



✠  
**ORACION FUNEBRE**  
**EN LAS EXEQUIAS,**

**QUE SE CELEBRARON EL DIA 28. DE FEBRERO**  
de este presente año de 1753.

**POR LA ALMA DE LA SEÑORA**  
**DOÑA ESTEPHANIA MARIA NUÑEZ DE PRADO,**  
**LOPEZ MALDONADO, YUSTE DE LA TORRE,**  
**AYLLON DE VARGAS,**

**VIUDA DEL SEÑOR**  
**DON JOSEPH DE ESPINOSA MALDONADO**  
**Y SAAVEDRA,**

**EN LA IGLESIA PARROQUIAL DE Sr. SAN PEDRO**  
**DE LA CIUDAD DE ARCOS DE LA FRONTERA,**  
**A EXPENSAS DE SU AMANTISSIMO HIJO**

**EL Dr. D. GABRIEL MARIANO ANTONIO FRANCISCO**  
de Paula Espinosa Nuñez de Prado Maldonado y Saavedra, Colegial  
Rector, y Chanciller Mayor, que fuè en el Colegio Mayor de Santa  
Maria de Jesus, Universidad de la Ciudad de Sevilla, ex-Canonigo  
Lectoral de la Santa Iglesia de Guadix, y à el presente Canonigo  
tambien Lectoral de la Ciudad de Cartagena, en la mui  
Ilustre Iglesia Cathedral de la Ciudad  
de Murcia,

**QUIEN LA SACA A LUZ, Y DEDICA**  
**A LA VIRGEN SS. MA MARIA SEÑORA NUESTRA,**  
**VENERADA EN SU MILAGROSA, Y DEVOTISSIMA IMAGEN,**  
**QUE CON EL TERNISSIMO TITULO**  
**DE DIVINA PASTORA DE LAS ALMAS,**  
**SE VENERA EN LA REFERIDA IGLESIA PARROQUIAL**  
de Señor San Pedro de dicha Ciudad de Arcos.

**D I X O L A**

**EL Dr. D. EUGENIO NICOLAS DE GUZMAN Y MARQUEZ,**  
Calificador del Santo Oficio de la Inquisicion, Protho-Notario Apof-  
tolico, Socio Theologo, y de Erudicion de la Regia Sociedad de la  
Ciudad de Sevilla, Cura Beneficiado de la Iglesia de Nra.Sra. Santa  
Maria de dicha Ciudad de Arcos, y mas Antiguo  
de las demás de ella.



# OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY

OF THE UNIVERSITY





Facta fuit à Dom: Gabriele

Diaz Hispl. A. 1793.







A LA DEVOTA, HERMOSA,  
Y PEREGRINA IMAGEN  
DE MARIA SANTISSIMA  
SEÑORA NUESTRA,  
VENERADA,  
CON EL AFECTUOSO TITULO  
DE DIVINA PASTORA  
DE LAS ALMAS,  
EN SU PRIMOROSA CAPILLA  
de la Iglesia Parroquial de Señor  
San Pedro de la Ciudad de  
Arcos de la Frontera.

SEÑORA.



VUESTROS  
Sacratísimos Pies  
dedica , y pone  
esta Oracion Fu-  
nebre todo mi  
corazon , con los  
mas puros , acen-  
drados afectos , que siempre os ha ve-



nerado respectuoso, y sin intermisiones ha consagrado rendido. Es como nativo en mí el anhelo de vuestros mas celebres Cultos, pues desde el año de 1733. en que merecí esta vuestra Devota, y bella Imagen mi Patria, quando yo aun solo cumplia los trece de mi edad, procuré emplearme todo en vuestro mayor obsequio. Fue en mí esto un honesto deseo de imitar à mis venerados Padres, y Señores, que con el mas lucido esmero se singularizaron en vuestras veneraciones; y no menos seguir el exemplo de mi amado Tio, y Señor D. Fernando de Espinosa Maldonado y Saavedra, Conde del Aguila, Alcalde Mayor, y Veintiquatro de la Ciudad de Sevilla; pues la primera Imagen vuestra, que con el devoto Titulo de Divina Pastora de las Almas se venerò en aquella celeberrima Ciudad, por solicitud, y piadosa invencion del R.<sup>mo</sup> Venerable Padre Capuchino Fr. Isidoro de Sevilla, interin, que se la edificaba decente Capilla, y vistoso



Tabernaculo en la Iglesia Parroquial de Santa Marina de dicha Ciudad, se depositò en el Altar Mayor de la de San Juan de la Palma, Patronato de dicho mi Señor Tio, por ruegos, è interposiciones suyas con dicho Venerable Padre. Y despues de trasladada à la referida de Santa Marina, desahogò en parte los devotos afectos de su noble, piadoso corazon, consagrandola annual Solemne Fiesta en el dia diez y seis de Agosto.

Estos tan reelevantes edificativos exemplos, agregados à los muchos beneficios, que por la invocacion de esta hermosa, y Devota Imagen he visto maravillosamente en mi Casa, y aun en mi persona misma conseguidos por la piedad de vuestro Sagrado Original, han elevado, hechizado, y aun de tal suerte arrobado mis afectos, que casi sin libertad, y llevado del caudaloso torrente de las delicias, que induce la consideracion, y aun inspeccion de vuestra atractiva belleza,



za , todos los consagro gustoso , no  
menos que rendido , à vuestros Sagra-  
dos Pies , deseando con sed insaciable  
la mayor extension de vuestros Cul-  
tos. A este fin , Señora , ( ademàs de  
otras , à que justos , y debidos moti-  
vos me impelian ) dotè à esta Peregrina  
Imagen , y embelesadora Pastora ,  
una annual perpetua Fiesta , en el dia ,  
que celebramos sus amadas Ovejas  
el feliz Patrocinio , producido de su  
ingenita clemencia. Esta la escripturè  
en el dia 21. de Mayo del año passa-  
do de 1751. para que fuesse princi-  
pio à un Sumptuoso Ternario , que  
solicitaba mi devocion se la consa-  
grasse perpetuo. Logrose mi solicitud  
como justa , pues en el mismo año ,  
à los 21. dias del mes de Agosto , mi  
venerada Madre , y Señora ( que Santa  
Gloria aya ) dotò segunda Fiesta ;  
y queriendo alentar , y à un mismo  
tiempo complacer mi devocion , el  
Venerable Clero de la referida Iglesia  
Parroquial de Señor San Pedro , no  
solc



solo fundò, y dotò tercera Fiesta en el dia 23. del proximo citado mes, y año, completando el Ternario, sino que os votò por especial Patrona, y Protectriz especial suya.

Esta subcinta relacion (correspondiente à la que pide una Dedicatoria) convence en mì, Señora, lo consiguiente, lo justo, lo debido que es (aun siendome tan doloroso el motivo) consagraros esta Funebre Oracion, predicada en las Honrras, que celebrè por la alma de mi querida Madre, y Señora, en el dia que cumpliò el año de su para mì tan sentida muerte. El principal fin de darla à la publica luz, es dàr en algo à conocer, con la perfeccion de vuestra hermosura, la singularidad de vuestras maravillas. El assefforio es, para que queden por pauta à las demás Señoras de mi venerada Madre las especiales virtudes. Este me mueve como à Hijo amante suyo: Aquel me estimula como à verdadero Devoto  
vuef,



vuestro. Uno, y otro, como justos, me constituyen en la cierta confianza, de que à mi estimada Defuncta havreis remunerado con premios Celestiales lo que reverente os amò en este Mundo; y que à mi me llenarèis en èl de felicidades, y colmarèis mis dichas, colocandome despues de la presente vida en las eternas de la Gloria. Amen.

A vuestros Sacratísimos Pies vuestro  
afectísimo Devoto

*Dr. D. Gabriel Mariano de Espinosa  
Nuñez de Prado.*

APRO-



APROBACION DEL M. R. P. M.  
Geronymo de Estrada, de la Compañia  
de Jesus, Rector del Colegio de Santa  
Cathalina Virgen, y Martyr en la Ciu-  
dad de Arcos de la Frontera.

CONDUXOME mi fortuna à fer uno de los  
asistentes à la lucida, y magestuosa funcion  
Funeral, que en la Parroquial de Señor San  
Pedro de esta Ciudad de Arcos, dedico su es-  
clarecida Familia à la memoria de su digna Madre la  
Señora Doña Estephania Nuñez de Prado Maldonado,  
Parentacion debida, y conducente à su crecido do-  
lor, de quien tal vez las lagrymas son el mas prompto  
alivio, como sintió el Sulmonense:

*Est quedam flere voluptas  
Expletur lacrymis, egeriturque dolor.*

Si en todos estos rasgos fue la funcion magnifica,  
puso punto à la admiracion, como corona del Sagra-  
do Espectaculo, la Oracion Funebre, que en loor de  
las grandes prendas, y practica de Christianas Virtudes  
de nuestra Defuncta, dixo un Ingenio feliz, ò un Fenix  
de Ingenios. Poco he dicho, si he de decir, como de-  
bo, su nombre, el Sr. Dr. D. Eugenio Nicolàs de Guz-  
mán y Marquez, Calificador del Santo Oficio de la  
Inquisicion, Cura Beneficiado en la Parroquial de  
Señora Santa Maria de dicha Ciudad.

Feliz aclamò à nuestra Defuncta su Christiano te-  
nor de vida, su incansable, y constante misericordia  
con los Pobres: *Beatus, qui intelligit super egenum, & pau-  
perem*; pero este dia adquirió otra nueva felicidad acà  
para nosotros en los ècos de tal Orador: *O te felicem*  
(dixo un Erudito en caso semejante) *cui mortuo talis  
contigit præco!* Embeleso fue de la admiracion el gusto-  
so rato, en que lisonjè el oido el discreto Orador.

Dixo,



Dixo, passò su hora, volò el Sermón. Sermón con alas consideraba en cierta ocasion una Docta Pluma: *Alatum Sermone*. Siguiòlo la memoria, pero corto tiempo, porque como este tiene dientes roedores, en breve corta el hilo, se suelta, y desaparece. Pérdida es de un thesoro, que rara vez se recupera, sino es por un extraño acaso.

Este prodigio ha podido conseguir para mí el estimable precepto del Sr. Dr. D. Pedro Manuel de Cespedes, Thesorero Dignidad, y Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana, y Patriarchal de Sevilla, Provisor, y Vicario General en ella, y su Arzobispado, remitiendo à mi Censura las planas del dicho Sermón, pues como aun duraba en la fantasia la viveza del gesto, la energia del accionado, y voz del Predicador, repasando las lineas del papel mudo, como si fuese lengua la pluma, me pareció que segunda vez le oía. Pasé por los ojos las clausulas, que antes havian pasado à la mente por el oído, repasélas una, y otra vez; porque *Jurat* (decia Platón) *quod pulchri speciem habet mentē bis, terrē revolvēre*.

Reproduxo mas esta leccion en mí la memoria del comun aplauso, que se mereció la Oracion en el mas selecto, y numeroso concurso, que pudo abarcar en su anchuroso buque el capáz Templo. En todos llenó las medidas de aprobacion, y complacencia. Fortuna grande de un Orador, como cantó el Oracio Tudesco Walde el Jesuita:

P. Walde in  
Lyricis.

*Om̃ibus semper placuisse res est  
Plena fortuna.*

Pero fortuna aquí, à quien dió el ser el conjunto de prendas, de que se vió adornada una Oracion, que puede tenerse por pauta de este genero de practica Oratoria. Propriedad al caso en el tono, seriedad en el estylo, nervio en los argumentos, naturalidad en sus pruebas, y sobre todo la desnuda verdad, nada de hyperbole en la relacion de las virtuosas acciones, y Christiano proceder de la Defuncta. Este fue el concepto.



cepto publico de esta Oracion; y huvièra sido siempre el mio, aunque huvièsse sido solo el oyente: pero me confirma grandemente el comun dictamen, quitandome algun escrupulo en que pudiera sospechar, si la amistad antigua, y constante afecto, que profesò al Orador, causaba en mi alguna especie de fascinacion, que dièse coloridos de belleza aparente, que no tuviese en su sèr la Oracion.

No quiero detenerme à repassar el dibujo de este pensil ameno: pues querer adelantarlo, es temeridad: tentar sombrearlo, es riesgo de deslucirlo: y asì concluirè mi encargo con apuntarlo solo, que si la Oracion, como dixe, fuè Corona de la Funcion, hizo resplandecer coronada nuestra Ilustre Defuncta con muchas Coronas de mas brillantèz, que el Oro, y los Diamantes.

Tuvo la Defuncta en prognostico de ellas el nombre de Corona, esto dice *Esthephania*. Corona fueron sus nobles condecorados Hijos: *Gaudium meum, & corona mea*. Cada qual el Benjamin amado, pues todos fueron, no menos hijos de su seno maternal, que de sus desvelos, y diligencias: Hijos de su diestra: *Benjamin filius dextera*: Asì por agencia de tan feliz diestra mano se vieron en todos tan bien logradàs las flores de esperanzas en fazonados frutos, con que se ven coronando el Feretro de su afortunada Defuncta Madre, no solo de flores, sino de frutos. De flores, y frutos pedia ser rodeada la Esposa: *Fulcite me floribus, stipate me malis*, moribunda, yà por la charidad: *Amore langueo*, ò yà Cadaver frio: *Fortis est, ut mors dilectio*.

Coronas de Lirios, y de Rosas ponian los Antiguos sobre los Cadaveres, y Sepulchros de sus Defunctos: observanlo los Profesores de bellas Letras por el testimonio de varias Lapidas testamentarias, que se pueden ver en el Dialago de Funerales antiguos, y lo notò Virgilio al ver defuncto en la flor de su edad à Marcelo.

*Manibus date Lilia plenis  
Purpureos spargam flores.*

Cant. cap. 2.

Fun. antiq. c.  
3. fol. 14.

Virg. lib. 6.



\*Lirios, y Rosas son una misma voz en el Hebreo. En estas flores se ideaban las esperanzas los Romanos. En sus Medallas ponian una Doncella, que en su diestra ostentaba un Lirio, ò Azuzena, y la letra: *Spes pub. Spes Aug.* Rosas, y Lirios, que se marchitan, mas bien desairan, que coronan, de estas pedian coronarse los impios: *Coronemus nos Rosis, antequam marcescant.* Pero nuestra Defuncta se coronò de flores immarcescibles, que son las virtudes heroicas, que nos pinta el Orador grande: Flores, cuyas raizes se fixaban por una esperanza Christiana en el Celestial Prado del Empyreo, por esso flores siempre vivas, immortal corona de Almas escogidas: *In Caestibus ... habent flores suos, quibus milites Christi coronantur.*

Peda Serm. II  
de Sanct.

Esta es la Corona de mas estima, que pudo desear, y merecer nuestra Defuncta. Corona de Gloria, y Corona eterna. Otra eternidad coronada, ò Corona en este Mundo eterna, le consiguió nuestro Orador à la Señora Doña Estephania, y es el buen olor de Christiandad, y fama posthuma, que le conquistò su Oracion. Essa buena fama, dice el comun apogtegma, ser una vida eterna: *Per bonam famam vivit homo in aeternum.*

Porcac. cap.  
12.

De los antiguos Babylonios escribe el Doctissimo Dialogista Porcacio, que usaban sepultar en miel sus Heroes. Dulce sepultura por cierto, y aunque usanza al parecer ridicula, de grande discrecion, y emphasis, que alude à nuestro caso. Es la miel una composicion aromatica, quinta essencia de flores, coagulada de sus mas delicados espiritus: ella, como purissimo balfamo, conserva sin sospecha de corrupcion los Cadaves agenos de mal olor. No es esta Oracion una excelente composicion, y extracto de flores de olorosas virtudes, heroicos actos de Christiana piedad, que como suavissima miel destila de los labios del eloquente Orador su acreditada ciencia, llenando de dulzura el gusto de todo el Auditorio: *E cujus ore melle dulcior effluebat oratio;* y al mismo passo embalsamaba en buen olor de Christiana memoria à nuestra Defuncta, dandole una cierta immortalidad: *Per bonam famam vivit homo in aeternum.*



*aternum?* Este buen afecto se afianza con el beneficio de la Prensa, en que destilada à fuerza del ingenio la purificada miel de esta Oracion, asegura el perpetuar el buen olor de las virtudes de la Defuncta; por lo que es digna de la luz publica. Este es mi sentir, en el supuesto de no encontrar en ella cosa, que desdiga à buenas costumbres, y à la pureza de nuestra Catholica Fè. Salvo, &c. En este Colegio de Santa Cathalina Virgen, y Martyr de la Compañia de Jesus de Arcos, 12. de Agosto de 1753.

*Geronymo de Estrada.*



**E**L Dr. DON PEDRO MANUEL de Céspedes, Dignidad de Theforero, y Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana, y Patriarchal de esta Ciudad de Sevilla, Provisor, y Vicario General en ella, y su Arzobispado, por el Serenísimo Señor Infante Cardenal D. Luis Antonio Jayme, Arzobispo de esta dicha Ciudad, mi Señor, &c.

**P**OR el thenor de la presente, doi Licencia, para que se pueda imprimir, è imprima la Oracion Funebre, que en las Solemnnes Exequias, celebradas por Doña Estephania Maria Nuñez de Prado, Lopez Maldonado, Yuste de la Torre, Ayllon de Vargas, Viuda de Don Joseph de Espinosa Maldonado y Saavedra, en la Iglesia Parroquial de Señor San Pedro de la Ciudad de Arcos, dixo el dia veinte y ocho de Febrero de este año el Dr. D. Eugenio Nicolàs de Guzmàn y Marquez, Calificador del Santo Oficio de la Inquisicion, Cura Beneficiado de la Santa Iglesia Parroquial de Sra. Sta. Maria de dicha Ciudad; para que ha dado su Censura el M.R.P. Mro. Geronymo de Estrada, de la Compania de Jesus, Rector del Colegio de Santa Catharina



lina Virgen , y Martyr de dicha Ciudad :  
atento à no contener cosa alguna contra nue-  
stra Santa Fè Catholica , y buenas costumbres,  
y con tal , que al principio de cada impres-  
sion se ponga dicha Censura , y esta mi Li-  
cencia. Dada en Sevilla à veinte y tres de  
Agosto de mil setecientos cinquenta y tres años.

*Doct. D. Pedro Manuel*  
*de Céspedes.*

Por mandado del Señor Provisor.

*Francisco Ramos*  
Notario.

APRO-



*APROBACION DEL M. R. P. Fr.  
Miguel Geronymo Terrero, Predicador  
General Apostolico, ex-Guardian, ex-  
Disfidor, y Escripior del Colegio de  
Misiones de Propaganda Fide de San  
Antonio de la Ciudad de Arcos de la  
Frontera.*

**D**E orden, y comission del Sr. Dr. D. Pedro Cu-  
riel, Colegial en el Mayor de Cuenca, Ca-  
nonigo en la Santa Iglesia Metropolitana, y  
Patriarchal de la Ciudad de Sevilla, del Con-  
sejo de S. M. fu Inquisidor Apostolico mas Antiguo en  
el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisicion de ella,  
y Superintendente de las Imprentas, y Librerias, &c.  
viene à mi Censura una Oracion Funebre, en el Anni-  
versario de Honrras de la Señora Doña Estephania  
Nuñez de Prado, que predicò el Sr. Dr. D. Eugenio  
Nicolàs de Guzmàn y Marquez. Esta comission dada  
para censura, ha sido para mi incentivo poderoso, para  
avivar mas la llama del amor, y por lo mismo para exe-  
cutar con mas acierto el mandato; porque como decia  
Plinio, en semejante obligacion, aquel Censor darà  
mas bien en el punto, que atendiesse al Orador con  
mas afecto: *Amo quidem fusè, judico tamen, & quidem  
tantò acriùs, quantò magis amo.* Si, que el amor es el ma-  
yor fiscal de su estimado objecto, y le juzga con mas  
cuidado, para multiplicar sus afectos con mayor mo-  
tivo. Ni se encuentra con el juicio del Padre de la Elo-  
quencia este sentir, quándo es el suyo, que el acierto  
del juzgar dice mal con el afecto del querer; por-  
que solo condena el juicio, que solo del amor ha na-  
cido, no el que al amor ha criado: *Cum judicaveris, di-  
ligere oportet, non cum dilixcris, judicare.* Ha muchos  
años, que merezco al Sapientissimo Orador reciproco  
mi afecto, y estimacion; y no es esta la vez primera,  
que

Plin. in Pane-  
gyr.

Cicer. lib. de  
Amic.



que logro la honrra de cometerse à mi examen sus ingeniosas tareas : con que en esta yà el juicio no proviene del afecto , porque es mas antiguo , y ha mucho tiempo , que yà està hecho el juicio. En esta preciosa Oracion yà me parecia ocioso el remirar : la vì por obedecer , y siendo un oro quanto produce la rica mina deste grande Orador , todo es un oro este Sermon , como han sido los demàs.

*Primo avulso , non deficit alter aureus ,  
Et simili frondescit virga metallo.*

Virg. 6.  
Æneid.

Aborrezco la lisonja , hypocresia en los Doctos , y propiedad mui comun en los necios ; mas no temo por esta parte ser notado , porque en su alabanza , quanto puedo decir , le es mui debido , y no necesita de mas recomendacion , que la que evidencia en los partos de su gran talento , sin que necesite de mas , como deseaba Philon : *Ut externa recommendatione non egeat , modo detur innotescere.* Su erudicion con tanta propiedad : aquel hermoso dòn de claridad , de tantos tan deseado , y à tan pocos concedido : aquella facilidad en darse à entender à todos (que esso es querer ser entendido) bien patente es para todos : y finalmente , estas , y otras muchas bellissimas prendas del Orador son tan universalmente notorias , como dignamente celebradas , àun en partes distantes de nuestra Andalucia , de que logré ser testigo en una ocasion , que transitè por la Ciudad de Toledo , en cuyos literarios , magestuosos , y formidables Theatros (como con semejante motivo en otra ocasion he dicho yà) fue tanto lo que lució , que passados algunos años , aun pude percibir los ecos de la fama , que havia dexado el Opositor Andaluz. Por esta general aclamacion , y aprobacion , yo aqui firmaria la mia , sin decir mas , à no haverme refrescado este Sermon la memoria de la Señora yà Defuncta , para renovar mi dolor. A Tacito , por mui facil en el hablar , ò por poco fundado en el decir , llamò Tertuliano el mas loquaz , para mentir : *Mendaciorum loquacissimum.* Y yo sin lisonja llamarè à este grande Orador el mui eloquente para la verdad.

Phil. lib. de  
Vit. Moyfis.

Tertull. in  
apolog.

Re-



Representò en un lucidissimo Theatro la loable vida de una Señora , que pudo ser en esta Ciudad lustrosa honrra de las demás de su noble esphera ; y ahora sus alabanzas me executan , para que yo las repita, aun con mi pluma tan tosca. No puedo negar la deuda: y mi corto talento con su pobre caudal se esfuerza para la paga de tanto beneficio , qual mi pobre Apostolico Colegio queda debiendo à tan piadosa Defuncta en sus grandiosas limosnas , y sobre todo en havernos dexado un fruto de sus entrañas en una Nobilissima Señora , unica economa de la Silla Apostolica , para la temporal manutencion en este Colegio de su Familia Seraphica. Ocho con esta gran Señora han sido los frutos verdaderamente de bendicion , que gozò , y ofreciò à su Criador esta mui noble Matrona. Separò la Parca comun de los hijos à su Madre , mas no bastaron sus filos à cortar el estrechissimo lazo de sus filiales amores. Al cabo de un año , que se havian mantenido con el pan de su dolor , como allà decia David , se levantaron los que vivian consternados con su exorbitante pena , para solicitar à su Madre eternas las alabanzas , mediante los Sufragios de la Santa Iglesia , en unas publicas , y Solemnissimas Honrras : *Surrexerunt filii ejus , & beatissimam predicaverunt. Id est , eam laudant in publicis comensibus* , explicò la Biblia Maxima. Solos dos pudieron lograr su asistencia personal en estas anuales Exequias , impedidos los restantes en distancias tan utiles , como precisas , mas no incurrieron en falta los ausentes , porque por el todo supliò la parte , y dispusieron los dos la Parentacion con tanta pompa , que pudieron acreditarse Hijos piadosos por anthonomia. De Abrahàn , dice el Apostol , que sus hijos fueron dos: *Abraham duos filios habuit*. Còmo dos , si fueron ocho , como los de nuestra Defuncta , los que les numera Moysès ? Porque solos dos , Isaac , è Ismaèl , atendieron à su Funeral , con tal puntualidad , y tan piadosamente , que pudieron suplir por los restantes. Estò mismo contemplo en estos dos piadosos Hijos , tan hermanos de sus hermanos , y tan unos , que en los dos resplandecian todos ocho.

Pfalm. 126. 8.

Prov. 31. 28.

Ad Galat. 4.  
22.

Genes. 28.

Mas



Mas ay dolor, que à este tiempo yà los Hijos eran solo siete, porque antes de descargar en la Madre, en uno havia enfayado la muerte su fatalissimo golpe! En aquel Luzero brillante, que en el Cielo de la Nobilissima Ciudad de Sevilla llegò à conocer su occidente: aquel Padre comun de Pobres, que con tan industriosa solitud concurriò, y aun arbitro medios en el año de 1750. para provecho, y remedio universal de la mui numerosa multitud de necesitados, que abriga en su piadoso seno aquella tan Ilustre Ciudad, el Señor D. Miguèl de Espinosa y Maldonado, en Sevilla dignissimo Prebendado de su Magestuosissima Patriarchal Iglesia, que yà descansa, embidiado de la consideracion piadosa, en las perpetuas quietudes de la Bienaventuranza, adonde, cree, ha llegado en ombros de Mendigos, que para sus bienhechores siempre han sido sus portadores al Cielo, como decia el Grande Augustino: *Via Celi est pauper*. Robada para la Celeste Patria tan preciosa Prenda, fueron siete los Hijos, que quedaron à la Madre en su desconuelo; tal, que mui presto enfermò con el dolor de ver robada la luz de sus ojos: *Qua septem habebat filios, infirmata est*. La enfermedad fue prolixa con hypocondria mortal, que al fin à no mucho tiempo la acabò, desatando su virtuoso espiritu en fragrantès humos, que han sacado tantas lagrymas à los ojos.

D. Aug.

Judic. 13. 5.

Defuncta yà esta Viuda insigne en esta Ciudad, la llevaron à San Pedro, como à la otra Limosnera celebre, que falleciò en Jerusalèn. Esta se nombraba Dorcas, tan misericordiosa con los Pobres, y desamparadas Viudas, que sintiendo todos su falta, presentaron al Apostolico Principe los vestidos, que daba de limosna, para que le moviesèn à restituirle la vida. Afsi lo hizo S. Pedro con esta Viuda Dorcas; y lo mismo con mejor vida, creo yo, havrà executado con esta Señora Defuncta, retrato de aquella en las limosnas con doce vestidos para Viudas pobres, que legò, y en su muerte presentò al Sr. S. Pedro, sin otras muchas continuadas limosnas por el espacio de su vida. Pues yo fio, que tal Principe se la aya mejorado, porque es San Pedro mui

agra-



agradecido : y los versos , que le aplicaba un devoto ingenio en la resurreccion de Dorcas , ò Thabita , podrán acomodarse en la muerte desta Señora.

*Mortis subsidio. accitur Petrus :*

*Ut rerum ordine commutato,*

*Petri virtus cadavera reparet, qua tēgit.*

Matth. 16.18.

Piedra es Pedro , y siendo la piedra losa dura , que cierra à los muertos la salida , es piedra , que à vista de su Defuncta limosniera enternecida , la puerta de la vida le franquea. Piedra es Pedro : *Super hanc petram* , mas no piedra , que despide centellas de rigores , sì , como la del Desierto , beneficiencias en raudales. Y quando al Mundo todo le trata con blandura , con quanta mas à sus devotos , y à su limosniera ? Es juntamente Pastor de las Christianas Ovejas : *Tu est Pastor ovium* ; y Prado el ilustre apellido de la Defuncta Señora : y à un Prado , que tanto pasto diò para las Ovejas sus encomendadas ; no podia Pedro negar el riego con el agua de la vida.

Mas no , no es Pedro el supremo Pastor de las Ovejas de Christo , primer sirviente sì de la Madre del Pastor Supremo , para que guarde , y cuide las Ovejas de su tan estimado Rebaño. Divina Pastora es MARIA de las Christianas Ovejas , y tan universal con su ganado su amante solitud , que no desdeñò el mas infamado Cabrito , para agregarlo à su Grey : *Pasce hados tuos* . Otra letra : *Pasce agnos tuos* . Quanto menos à la Señora Prado , su gran devota , que para su Entierro buscò en San Pedro à la Divina Pastora en su Capilla ? Dichoso Prado , que mereciò las hermosas huellas de tan Divina Pastora ! Y para què entraria la muerte en este Prado con sus agudos filos ? Para marchitar su heno ? *Omnis caro fanum* . Ha muerte fiera ! Agotastè el Prado , secòse su heno : *Excicatum est fanum* . Pero yà veràs como reverdece , y en piadosos legados , y Memorias revive , para que el pasto de las Ovejas de MARIA jamàs falte. O Matrona insigne , y què bien estàs donde estàs ! Agostòse un Prado , tan ameno como benefico en ti : Secòse la Flor ; pero al vertè seca , y consumida por  
hacer



hacer bien, contempla mi piedad renovada tu antigua juventud para una eternidad. Viva, viva tu virtud à pesar de la muerte, como la de Dorcas, tu Prothoty-po, pintada con este Epigraphe: *Vivit post funera virtus.* Y ahora levantaos, Señora, que no es menos, que el Señor San Pedro quien os llama, como à la otra limosniera Thabita yà defuncta: *Thabita cumi.* No has empleado tu vida, como Prado mui ameno, dando pasto à las Ovejas de MARIA, que apacienta Pedro? Pues levantad de la tierra, que una tan bien empleada, acreedora es de eterna vida.

Actuum 9.40.

Levantaos, que es la Divina Pastora la que por medio de S. Pedro os llama: *Thabita cumi.* No yà tanto como Prado, que à sus Ovejas diò copioso pasto, quanto como Oveja mui querida para sus eternos apriscos, nuevo symbolo para tu justa vida mui proprio, sin que pueda notarfe, que yà variò tus symbolos à vista del Pastor Divino, que se dice Pastor, y juntamente es el pasto: y por esso como Cordera del Prado, yà finalmente te miro. Digo, que fuiste en este Mundo una Cordera de MARIA, y por esso acudiste à encerrarte en el Sagrado Redil de su Capilla, quando en tu muerte fuiste llamada de tu Divina Pastora: *Oves mea vocem meam audiunt, & cognoscunt me.* Viviste como una Cordera, cuya voz, si la apacientan, si la maltratan, siempre es una, y en un modo suena; y yà en prosperidades, yà en adversidades, ni te impacientabas, ni te envanecias; antes sì, como la Oveja, que tocada de los lupinos dientes es mas sapida: *Morsu suavior agna lupi.* Afsi en varios desfabrimientos, que me consta, que en este Mundo sufriste, entonces mas dulce, y mas suave te mostraste.

Joann. 10. 3.

Por estas, y otras virtudes, te digo que te levantes, si en el Purgatorio te detienes, porque el Divino Pastor con su Pastora te llaman por tu nombre, para que subas à sus Celestiales Rediles. *Vocat oves nominatim.* Es cierto, que afsi el Supremo Pastor, como la Pastora Divina, à todas sus Ovejas llama; pero algunas son nombradas, por mas amadas, y favorecidas, quando las mira en el Purgatorio encerradas, y es favor, dice  
No:



Novar. de  
umbra Virg.  
n. 784.

Novarino, que les ha merecido la especial devocion à MARIA su Divina Pastora: *Omnes protegit, sed eos, qui Purgatorii flammis torquentur maxime, si MARIE obsequio, & cultis addicti fuerunt.* Quan fervorosa aya sido la devocion de la Señora Defuncta à MARIA Santissima, con Titulo de Pastora, en su Imagen venerada en la Parroquia Insigne del Sr. S. Pedro de esta Ciudad, à todos sus vecinos es notorio, y lo será con sus Dotaciones festivas en los futuros siglos, mientras goza el premio en los Cielos. Mi afecto, y repetidas obligaciones à la Señora Defuncta, me han divertido para propassarme à mas de lo mandado, trabajo mui excusado, à vista de tanto, y tan bueno como el Sapientissimo Orador en este assunto ha discurrido. Por lo qual digo, que no hallo en este Sermon un apice, que desdiga de las verdades Catholicas, ni contra las Reales Pragmaticas; y es mi dictamen, que se dè à la Prensa, para que el aplauso, y estimacion, que se mereciò predicado, no lo menoscabe el olvido. Así lo siento, *salvo meliori.* Arcos, y Agosto 13. de 1753.

Fr. Miguel Geronimo  
Torrero.



**E**L Dr. DON PEDRO CURIEL,  
Canonigo de la Santa Iglesia Metropo-  
litana, y Patriarchal de esta Ciudad de  
Sevilla, del Consejo de S. M. su Inquisidor  
Apostolico mas Antiquo en el Tribunal del  
Santo Oficio de la Inquisicion de ella, Su-  
perintendente de las Imprentas, y Librerias  
de esta dicha Ciudad, y su Reynado.

**D**OI Licencia, para que por una vez se  
pueda imprimir una Oracion Funebre,  
que en las Exequias celebradas por el Alma  
de Doña Estephania Nuñez de Prado, Lopez  
Maldonado, Yuste de la Torre, Ayllon de  
Vargas, Viuda de Don Joseph de Espinosa  
Maldonado y Saavedra, en la Iglesia Parro-  
quial del Señor San Pedro de la Ciudad de  
Arcos, en el dia veinte y ocho de Febrero,  
que pasó, del presente año, dixo el Dr. D.  
Eugenio Nicolás de Guzmán y Marquez, Ca-  
lificador de dicho Santo Oficio, Protho-Nota-  
rio Apostolico, Socio Theologo, y de Eru-  
dicion de la Regia Sociedad de dicha Ciudad  
de Sevilla, Cura Beneficiado de la Iglesia de  
nuestra Señora Santa Maria de la misma Ciu-  
dad de Arcos : atento à no contener cosa  
alguna



alguna contra nuestra Santa Fè Catholica , y buenas costumbres , sobre que de comission mia ha dado su Censura el M. R. P. Fr. Miguel Geronymo Terrero , Predicador General Apostolico , ex-Guardian , ex-Difinidor , y Escrip- tor del Colegio de Misiones de *Propaganda Fide* de San Antonio de dicha Ciudad de Ar- cos ; con tal , que al principio de cada uno que se imprima , se ponga dicha Censura , y esta Licencia. Dada en Sevilla , estando en el Real Castillo de la Inquisicion de Triana , à siete de Septiembre de mil setecientos cinquenta y tres años.

*Doct. D. Pedro Curiel.*

Por mandado de su Señoría.

*Mathias Tortolero.*  
Escribano.





## THEMA PARA EL EXORDIO.

DEFUNCTA EST JUDITH,

*ac sepulta cum viro suo in Bethulia.*

Ex lib. Judith cap. 16. v. 28.



VENERABLES, SABIOS,  
respectandos Cleros;  
Sagradas, Doctas, Re-  
ligiosas Comunidades;  
Ilustres, Nobles, Ma-  
gestuoso Congreso,  
què novedad, què

transformacion es la que oy admiro en  
los Sacros Venerandos espacios de este  
magnifico Templo? Còmo una causa  
misma puede producir efectos tan en-  
contrados, y à una misma Casa la mi-  
ramos emplearse en objectos tan entre-  
si divididos? No es esta Ilustre Iglesia,  
donde, pocos meses ha, oimos, y aun  
perseveran en nuestros oidos los delicio-  
sos, alegres ècos de quadruplicadas festi-  
vas aclamaciones, sonoras Musicas, Re-  
ligio-



ligiosos Cultos, con que en quaternario admirable vimos solemnizar el mas excelso, feliz Patrocinio de los Hombres, à cargo de la elevada Princesa, Soberana Emperatriz de Cielo, y Tierra, MARIA mi Señora, venerada en su tierno, y amoroso Titulo de Divina Pastora de las Almas?

Pues què maravillosa metamorphosis es, la que convertido Prothèo este hermosísimo Templo, prende oy à mi admiracion, y aun no quiere dár libertad à mi susto? Què es esto? Pocos dias ha todo jubilos, oy tristezas todo? Antes vertiendo Sagradas risas los Altares, y oy derramando compasivas lagrymas las Urnas? Poco ha Musicas sonoras, metros jubilosos, como forzando à la mayor alegria à nuestros pechos; y oy lugubres endechas, à la presencia de esse Funebre ardiente Tumulo, como compeliendo à inevitables suspiros à nuestros corazones? Y tan contrarios efectos por una misma causa producidos, y por una Casa misma tan diversos, y distantes Cultos consagrados?

Es esto quizà, haverse llegado à cumplir en nosotros aquella tragica Prophecia de Amos, ( 1 ) por Tobias iterada,

( 1 )  
Convertam festi-  
vitates vestras in luc-  
rum, & omnia can-  
tica vestra in planc-  
tum.

Amos, cap. 8. v. 10.



da, (2) y en la ultima extrema desolacion Jerosolymitana por Antiocho, en el primero de los Machabeos repetida, (3) donde por el mas deplorable exterminio se califica la conversion de las festividades en llantos? No ay duda, dice la Glossa Ordinaria, (4) que un dia alegremente festivo, por caso que sobrevenga, puede con razon convertirse en dia del mas amargo llanto. Pero en el presente Funebre Objeto, que obliga à no enjugar nuestros ojos, es el mayor incentivo à nuestro grave dolor, que no caso alguno superveniente, sino aquellas mismas alegres solemnidades, son, y deben ser el mas justificado motivo de nuestros sentimientos.

Acercome yà à el Texto, thema de mi Exordio, y ferà la mas clara comprobacion de mi asserito. Muriò, dice, la celebre, famosa Heroína Judith, Viuda de Manasses, y sepultose con su Conforte amado en Bethulia. Era este, segun lo expresa el Texto Griego, y lo afirma el Docto Celada con los pareceres de Serario, y Tyrino, Prefecto, y Regidor de aquella celebrada Ciudad. (5) Y lo comprueba con el Insigne Historiador

(2)

Dies festi vestri convertentur in lamentationem, & luctum.  
*Job, cap. 2. v. 6.*

(3)

Dies festi ejus conversi sunt in luctum.  
*Machab. lib. 1, cap. 1. v. 41.*

(4)

Dies enim festus aliquando rationabiliter fit dies luctus, propter casum supervenientem.

*Gloss. in cap. 2. Job.*

(5)

Probanda est Serarii, & Tyrini conjectura, non instasse Manassem super messorum sui agri, sed præfectura publica fungi, & præesse agris metendis, ut expressè dicitur in Textu Græco.  
*Celad. in Judit. cap. 8. §. 1. n. 5.*



Josepho en la Vida del Hebreo Acbusio, con semejante Prefectura condecorado. Muriò, pues, aquella Ilustrissima Matrona, y la llorò por siete continuos dias el numerosissimo Pueblo de Israèl. (6) Y con razon: que si el numero *siete* explica una infinidad, infinitos llantos deben corresponder à penas de tan immensurable magnitud. Esto no me admira, lo que hace mover mi atencion es, que explique el Texto estos llantos, quando inmediatamente antes ha dicho, que todo el Pueblo estaba con imponderable alegria, (7) en cultos, oblaçiones, y sacros Dones, en el Templo de Jerusalem manifestada, (8)

Pues què, yà se convirtieron en lugubres desconcertados metros las canciones festivas, y harmoniosas? Si: Quien havia ocasionado aquellos jubilos à Bethulia? A quien, sino à Judith, y à su Nobilissima Casa se debian las Sagradas Oblaciones, y Religiosos Cultos del Templo? Pues si era la misma Judith, quien havia hecho feliz, y llenado de regocijos à Israèl, y à su Templo con devotas liberalidades, y magnifico esplendor havia enriquecido, es concerniente, y era mui debido, que aquel jubilo se viesse,

(6)

Luxitque eam omnis populus diebus septem.

*Judit. ubi sup. v. 29.*

(7)

Erat autem populus jucundus secundum faciem Sanctorum.

*Judit. ubi sup. v. 24.*

(8)

Omnis populus post victoriam venit in Jerusalem adorare Dominum, & obtulerunt omnes holocausta, & vota, & re-promissiones suas.

*Ibid. vers. 22.*



à el contemplarla defuncta , en llanto acerbo mudado.

Aun no sè , si advertisteis bien , què durò siete dias el llanto de Bethulia por Judith ? Pues reflexemos sobre la conversion de aquel Quaternario de festivos cantos en dolorosos lamentos , y en los tres dias , que ha estado llorando este Templo en lagrymosas Exequias , (\*) y hallarèmos el mas puntual disseno del llanto de Israèl por su amada Protectora Judith. Muriò , pues , en Bethulia esta nunca bien alabada Señora , Viuda de Manasses ; y muriò en esta Ciudad de Arcos ( un año hace oy ) muriò ( ò dolor , acaba yà de romper ! ) la Señora Doña Estephania Maria Nuñez de Prado , Lopez Maldonado , Yuste de la Torre , Ayllon de Vargas , Viuda del Señor D. Joseph de Espinosa Maldonado y Saavedra , Alcayde del Castillo , y Fortaleza de esta nuestra Ciudad , Theniente Corregidor , Alcalde Ordinario , y Regidor que fuè de ella. Muriò , pues , esta Señora , munificentissima Bienhechora , y Dotadora bizarra de diversos Cultos en este Sagrado Templo , como en la Oracion verèmos. O muerte ! O segur fatal !

Que

(\*)

*Los dos dias antecedentes à este se celebraron tambien Honrras, aunque sin Oracion Funebre.*



Que ni aun perdonas à los que para la utilidad pública debian eternamente vivir.

Pero què mucho. Explica Christo nuestro Bien à la muerte, llamandola con la frase de Venida del Señor, (9) y en otro verso del mismo Capitulo como para à esta Venida con el descenso del Rayo. (10) Donde, donde emplea el Rayo su furiosa actividad, sino en las Torres de la mayor elevacion? O caduca precision de nuestra misera mortalidad! Si el Sol inanimado, si esse de la Luz Monarcha, llega à conocer en las sombras de su Ocaso el funesto golpe de la muerte, (11) solo por ser lumbrera para nuestra vida; como podrá eximirse de perderla, quien gozò aquel resplandor, para lograrla? Y què mucho, que el Sol, aun no viviente, muera, si el Sol Divino de nuestra vida toda, à la suya propia, la marca en sus umbrales con las funebres señales de su muerte? (12) Y ultimamente, siendo nosotros todos sequelas de aquella primera creacion; como querèmos dissolver, como intentamos perturbar el orden inescrutable, que en ella observò la Omnipotente Deidad? Formò con la Luz los dias de nuestra vida, y de nuestro miserable sèr. Pero como

(9)

Nescitis, qua hora Dominus vester venturus sit.

*Matth. cap. 24. v. 42.*

(10)

Sicut Fulgur erit ab Oriente, &c. ita erit & adventus filii hominis.

*Matth. sup. v. 27.*

(11)

Sol cognovit Occasum suum.

*Psalms. 103. v. 19.*

(12)

Vitæ Agni, qui occisus est ab origine mundi.

*Apocal. cap. 13. v. 8.*



cómo los formò? Comenzando à contarlos por el Ocaso, (13) por la vispera, diggo, del morir, antes aunque por el Oriente del nacer.

Muriò, pues, la Señora Doña Estephania Nuñez de Prado, à quien de sus presentes Exequias, para la Funebre Oracion (arreglado siempre à los Pontificios Decretos) comparo en ella con la celeberrima Judith. Su proprio nombre es su mas perfecta alabanza, (14) pues con èl se està recomendando à si misma. Entre otros encomios, con que preconiza su Historia las virtudes de esta muger admirable, es, diciendo, que en todas cosas era famosissima, tanto, que no huvo en Israèl persona alguna, que notasse, ni tuviesse que hablar de ella, ni de su opinion, ni aun la minima palabra mala. (15) Este, dice el Doctor Maximo, (16) es el mayor elogio, que pudo darse à Judith. Y con razon, porque à la mayor fantidad no la vemos exemptarse de las voraces lenguas, caballosos, falsos, y mal fundados juicios de los hombres. Esto fue ser Judith Corona de las mugeres todas; y para que en todo la fuesse nuestra Defuncta parecida, con su mismo

nom;

(13)

Factumque est vesperè, & manè dies unus.

*Genes. cap. 1. v. 5.*

(14)

Judith laudans, sive confitens.

*Interpret. Nomin. Hebræor. in fine Bibl. Sacr.*

(15)

Et erat hæc in omnibus famosissima, quoniam timebat Dominum valdè, nec erat qui loqueretur de illa verbum malum.

*Judith cap. 8. v. 8.*

(16)

Inter ea, de quibus Judith commendantur, illud præcipuum est, nec erat, qui loqueretur de illa verbum malum.

*Div. Hieronym. hic.*



(17)

Stephanus enim  
gracè, latine Coro-  
na appellatur.

*S. Aug. Serm. 2. de S.  
Steph.*

(18)

*Judith ubi sup. n. 6.*

(19)

Sicut qui thesauri-  
zat, ita & qui hono-  
rificat Matrem suam  
*Ecclesiast. c. 3. v. 6.*

\* *El Sr. D. Ga-  
briel Mariano Espi-  
nosa Nuñez de Pra-  
do, Canonigo Lecto-  
ral de Cartagena.*

(20)

Pompa Funeris, ag-  
mina Exequiarum,  
... monumentorum  
constructio, vivorum  
sunt qualiacumque  
solatia ... Orationi-  
bus vero S. Ecclesiæ,  
& Sacrificio saluta-  
ri, & eleemosynis,  
non est dubitandum  
mortuos adjuvari.

*S. Aug. lib. de Verb.  
Apost. Serm. 34.*

nombre de *Estephania* (17) la vemos feliz-  
mente coronada.

Por esso, dice el Texto, que la llorò el  
Pueblo todo. (18) Todo, sin faltar de class  
alguna, persona, que no sintiessse su muerte  
porque como era tan generalmente queri-  
da, era preciso que fuesse universalmente llo-  
rada. Esto mismo vemos practico en las pre-  
sentes Honrras, celebradas por bien de la  
Alma de la Señora Doña Estephania, à ex-  
pensas del tierno amor, triste memoria, y  
honrrado interès (19) de uno de sus Ilustres  
Hijos.\* La pompa, concurrencia, y aparato  
magnifico de ellas (hablo con el Gran P. S.  
Augustin) es para el consuelo de este, y de  
los demàs. Los Sacrificios, y Oraciones, que  
con profusa liberalidad, y atenta devocion  
se han ofrecido por todo este mes en este  
Templo, son para el Sufragio de nuestra ve-  
nerada Defuncta. (20) Para el mismo inter  
pongo yo entre mi Oracion, y el Exordio, la  
breve de una Ave Maria, que sirviendo à  
nuestra Defuncta de alivio, sirva tambien à  
mì, para mover à MARIA mi Señora, à que  
me configa la Gracia, que para esta Funebre  
Oracion necesito, de la que por los buenos  
exemplos, que en ella se expondràn, espero  
sacar una grande edificacion para todos.

AVE MARIA.





# THEMA.

NEC ERAT, QUI DE ILLA  
*loqueretur verbum malum.* Judith  
cap. 8. v. 8.



IXE con el Doctor Ma-  
ximo, que el mas re-  
comendable elogio de  
Judith, es, decir su  
Historia, que era tan  
temerosa de Dios, tan  
en superlativo grado

famosa, que no hubo quien hablàra de  
ella, y de su grande opinion, la menor  
palabra mala. Su buena fama fue tanta,  
que aun su declarado enemigo Holopher-  
nes, lo mismo fue verla, y oirla, que  
comenzar à alabarla con tan encareci-  
do hyperbole, que exclamò diciendo:  
No havia muger tan excelente en el  
Mundo. (1) Aun no me admira esta

(1)  
Non est talis mulier  
super terram.  
*Judith c. 11. v. 19.*



expresion en los Extraños , mas me paf-  
ma tenerla en la mas alta estimacion los  
Domesticos , y Proprios , pues de la Pa-  
tricia , como natural emulacion exempta,  
à voces la apellidaban todos muger San-  
ta. (2)

(2)  
Nunc ergo ora pro  
nobis, quoniam mu-  
lier Sancta es.

*Ibid. cap. 8. v. 29.*

(3)  
Fama est ille Digni-  
tatis status , legibus,  
& moribus compro-  
batus.

*L. Cognition. ff. de  
extraord. cognit.*

(4)  
Cæteris mortalibus  
in eo stare consilia,  
quid sibi conducere  
putent : Principum  
diversam esse for-  
tem, quibus præci-  
pua rerum ad famam  
dirigenda.

*Tacit. 4. Annal. n.  
40.*

(5)  
Unum infatigabiliter  
parandum, prospe-  
ram sui memoriam,  
nam contemptu fa-  
mæ contemni vir-  
tutes.

*Idem ibid. num. 38.*

Es la fama buena , dice el Derecho,  
(3) un estado ileso en la dignidad , com-  
probado por Leyes , y costumbres : De  
fuerte , que nadie puede conservar repu-  
tacion de digno , y benemerito , sin  
conformarse à las buenas costumbres , y  
à las Leyes. Su ajustamiento à las Divinas  
Leyes hizo à nuestra Defuncta resplan-  
decir con luz mui particular de buenas  
operaciones. Esto no era solo efecto de  
su Christiana virtud , sino de su acendrada  
Nobleza. A todos los mortales , dixo  
Tacito , (4) les es como natural mirar  
en todas sus acciones à lo que les pue-  
de ministrar utilidad. En los Principes  
en los Nobles , debe ser mui diferente su  
fin , pues à solo dexar buena posthumal  
fama deben dirigir sus acciones todas.  
El mismo , siendo Gentil , dixo en el lu-  
gar citado , que el desprecio de la buena  
fama , era contemptible abdicacion de las  
virtudes todas. (5) No niego , es punto  
difícil



difícil el de adquirir buena fama; que aun por esso discurro, que à el que quiere adquirirla, le llamamos persona de punto. En un punto consiste subir el apice de este deseo honesto, ò declinar à la baxeza de la vanagloria. Pero no podemos para nuestro consuelo negar, que ay magnanimos, sin ser arrogantes; y que sin ser pusilánimes, ay humildes.

No obstante, nos dice el Espiritu Divino, haveis de tener summo cuidado en adquirir buena fama, y en saberla conservar; (6) porque además de ser esto de mas realzado valor, que mil thesoros grandes, y preciosos; assi como este honesto deseo es la compilacion de todas las virtudes, la desidia en solicitarla, y el desprecio de ella es el compendio de todas las maldades. Todas las maldades de mi Pueblo, dixo Dios por su Propheta Oseas, se vieron en Galgala; (7) porque allí, segun expone San Geronymo, abdicando los Israelitas su buen nombre, hicieron revelacion, ò revelaron su execrable sacrilego delito. Tal fuè de la Señora Doña Estephania la buena voz, y fama, que qual otra Judith, no havia en este numeroso Pueblo persona alguna,

(6)

Curam habe de bono nomine, hoc enim magis permanebit tibi, quàm mille thesauri pretiosi, & magni.

*Ecclesiastic. cap. 41. v. 15.*

(7)

Omnis malitiæ eorum in Galgala.

*Osee cap. 9. v. 15.*

Omnis malitia eorum in revelatione. *S. Hieronym. ibi.*



que sintiese, ni hablase, aya sentido, ni hablado la menor palabra mala de nuestra Defuncta. Fuè este debido premio à su virtud, pues ni habló, ni en toda su vida sintió mal de ninguna. Y esto tan sin el artificioso fin del viento de la vanidad, que le era como natural el obrar, y el hablar bien.

Una de las grandezas, en que Dios, segun el Pacientísimo Job, dà à conocer su Divinidad, es en que pesa los Vientos. (8) No sè, porque pesar el Viento ha de ser excelencia Divina, quando no ay cosa tan pesada como la vanidad humana? (9) Pues sì lo es, dixo el que todo lo supo, nuestro Abulense. Repara, dice, en la victoria, que consiguió David del espurio Goliath. (10) No quiso usar de cotas, mallas, ni armas, ni aun quiso aprovecharse de sus fuerzas naturales, bastantes à desquijarar Leones, para el triumpho. Mandale, ò inspirale Dios tomar cinco piedras, y una honda para que el estallido, y trueno de esta falga con tanto peso de acierto de su mano, que, corrigiendo la libiandad, y ligereza del Viento, gima este azotado sin tronar envanecido. En esto, conchuye,

(8)  
Qui facit ventis  
pondus.

*Job, cap. 28. v. 25.*

(9)  
Gravi corde, ut quid  
diligitis vanitatem?  
*Psalm. 4. v. 3.*

(10)  
Si manibus laceraret, argueretur magnum robur, quod naturaliter esse poterat. Cum autem funda à longe percuteret, argueretur Dei potentia.

*Abul. quest. 26. in Lib. 1. Reg. cap. 17.*



cluye, se conociò de Dios la Divinidad, y Omnipotencia, porque, pesando David al Viento con la honda, triumphò del Diablo, en Goliath representado, sin quedar por esso con tanto tropheo desvanecido.

Para poder con mas claridad dâr à entender de nuestra Defuncta las virtudes, y que estas sirvan de incentivo, y estímulo para su imitacion, es preciso ir-las por sus classes dividiendo, y para este fin me valdrè de unas palabras del Apostol. Discipulo mio, le dice à su Timotheo San Pablo, (11) honrra à las Viudas, que lo son verdaderamente tales, que en breves palabras te darè à conocer qual es la Viuda verdadera. Supongo, que aquí habla el Apostol de la Viuda, no de dos, ò tres maridos, porque estas estaban exclusas, sino de la de un marido solo, que era de lo que se jactaba la hermosa Dido, aunque Gentil. (12)

*Ille meos, primus, qui me sibi junxit amores*  
*Abstulit, ille habeat secum servetque sepulchro*  
 Has de informarte, prosigue diciendole el Apostol, si educò bien à sus hijos, si hospedò Peregrinos, si lavò los pies de los Santos, si consolò à los afligidos, y

ulti-

(11)

Viduas honora, quæ verè Viduæ sunt.

Si filios educavit, si hospitio recepit, si Sanctorum pedes lavit, si tribulationem patientibus subministravit, si omne opus bonum subsecuta est.

*Epist. 1. ad Timoth. cap. 5. v. 3. & 10.*

(12)

*Virg. lib. 4. Æneid.*



ultimamente, si la han visto empleada en toda obra buena. De fuerte, que segun la exposicion del gran Cornelio, el examen de la Viuda, que havia de entrar en el Colegio, que tenian en la primitiva Iglesia, se reducía à tres puntos. Si havia gobernado bien su Casa, principalmente en la buena educacion de sus Hijos: si era misericordiosa, y charitativa: y ultimamente, si era humilde. (13)

(13)  
*Cornel. in Ep. 1. ad  
Timoth. cap. 5. ibi.*

(14)  
*Celada in Judith  
cap. 16.*

Todo esto fue la famosa Judith, segun su Historia. Solo ay duda en quanto à la educacion de los Hijos, porque la ay, segun el Docto Padre Celada, y otros, (14) en si los tuvo, ò no. Y esto todo, porque la procurò imitar, fuè la Señora Doña Estephania. Vamos por partes. En orden à la buena educacion de los Hijos, ferà la primera Virtud, Letras, y Armas, con los dotes, con que deben los Padres adornar, y enriquecer à sus Hijos. Parece, fuè la Sabiduria misma nuestra Defuncta, pues edificò en la suya propria una Casa de ella, à la que labrò la Sabiduria tan parecida, (15) que en otras siete Columnas de Plata, y aun de Oro, como aque-

(15)  
*Sapientia ædificavit  
sibi Domum... exci-  
dit columnas sep-  
tem.  
Proverb. c. 9. v. 1.*



aquella , la miramos oy hermosa , y lucidamente sustentada. \*

\* *Alude à siete Hijos, que oy viven.*

En el esplendido Estado Secular Ecclesiastico colocò tres Hijos , de los que dos perfeccionaron su carrera , y el otro aun no està fuera de consumarla , haciendolos passar por las aplicaciones à virtud , y à Letras , en las laboriosas tareas , que prescriben Seminarios , y Colegios , para la consecucion de tan Christianos , como Nobles fines. Con esto logrà ver à el mayor de ellos \* uno de los estimados Capitulares del mui grave , y mui Ilustre Cabildo Ecclesiastico Hispalense. O dolor ! Si las Letras , y su sabia politica conducta lo elevaron à esta Dignidad , nos lo quitò de nuestros ojos su Virtud ; pues soi testigo , que las miserables calamidades del año de 1750. le ocasionaron su muerte. No se satisfacià su fogosa charidad con dár quanto tenia proprio , sino que con indecible fatiga andaba solicitando socorro en los extraños , para mantener à tanta infinidad de Pobres , como en aquel miserable año inundò à Sevilla ; no contentandose con buscarles de comer , y de vestir , sino haciendo uno , y otro por sus propias

\* *El Sr. D. Miguel Joseph Ignacio de Espinosa.*



manos en los Hospitales, y Hospicios, que por su direccion para este fin se habian fundado. Este charitativo incendio (dexenmelo decir para consuelo de todos) fue heredado de sus Nobles misericordiosos Padres.

A el segundo de sus Hijos lo viò Togado en la Audiencia Real de Barcelona, y à pocos dias de su muerte lo vemos ahora en la Real Chancilleria de Granada colocado. \* A el tercero lo admiramos oy Maestro en la Esclarecida Religion del Gran Padre de la Iglesia Señor San Augustin, donde Emulo de la inmensa sabiduria de su nunca bastante alabado Patriarcha, aun no corresponde la fama à sus reelevantes meritos, laureado de Doctor, como los demàs sus Hermanos, Consultor de nuestro Serenissimo Señor Infante Cardenal Don Luis Jayme de Borbòn, Examinador Synodal de nuestro Arzobispado, con otros muchos Titulos, que condecoran su Persona; y ahora caracterizado con el empleo de Definidor General de su Religion, para el Capitulo General, que ha de celebrarse en Bolonia. \* A el menor de sus Hijos, tambien lo logró

\* *El Sr. D. Antonio Joseph Bonifacio Espinosa.*

\* *El Rmo. P. Fr. Joseph Fernando de Espinosa.*



logrò vèr, como lo està oy, Canonigo  
Lèctoral de Cartagena en la Ilustre Cathed-  
ral de Murcia, haviendo antes obtenido  
la Canogia Lèctoral de Guadix. \*

Valganos Dios! Si un solo Hijo sabio  
es Corona, y alegría de sus Padres, (16)  
tanto Sapientísimo Hijo, què de Coronas  
no havrán puesto à los suyos? A el quarto  
lo aplicaron à las Armas, para que no  
huviesse fenda, ò camino, por donde no  
gyrassè su Sabia, Christiana, Politica con-  
ducta, en cuyo Nobilísimo Exercicio lo  
vemos oy, comenzando aùn los prime-  
ros periodos de su vida, yà Theniente  
Coronel en los Reales Exercitos, sin otros  
atentísimos empleos, que ha fiado à su  
prudencia toda la Real confianza. \*

De las tres Señoras Hijas, à la pri-  
mera colocaron sus Padres en el perfecto  
estado del Matrimonio, con las ilustres  
correspondencias à su calidad notoria, y  
se mantiene oy Viuda univira, como su  
Nobilísima Madre. \* A las dos menores,  
siendolo mui mucho, las entraron de Pu-  
pilas en el grave Monasterio de Señor San  
Leandro de Sevilla, donde despues vistie-  
ron el Sagrado Augustiniano Habito, y  
professaron, siendo oy Religiosas de la

\* *El Sr. D. Gabriel  
Mariano Antonio  
de Espinosa.*

(16)  
Filius sapiens iustificat Patrem.  
*Proverb. c. 15. v. 20.*

\* *El Sr. D. Fer-  
nando Juan de la  
Cruz Andrés de  
Espinosa.*

\* *La Señora Doña  
Maria Antonia de  
Espinosa.*



\* *Las Señoras Doña Rita, y Doña Lorenza de Espinosa.*

(17)  
Clementissimus  
Deus, qui solus no-  
vit suis temporibus  
congruentem exhi-  
bere medicinam.  
*S. August.*

(18)  
*Epist. Jacob. cap. 1.*  
*v. 17.*

mayor edificacion, y del mas lucido exem-  
plo. \* Hablemos, Señores, con la debida  
ingenuidad. Se encontraràn en el Mundo  
muchos Padres semejantes? Pero aun ay  
otras circunstancias, que los hacen mas  
recomendables en el juicio, y estimacion  
de los prudentes. Una es, no como quie-  
ra, haver aplicado à sus Hijos à la Virtud,  
à las Letras, y à las Armas; sino haver di-  
rigido à cada uno por aquel gyro, à que,  
conocieron, inclinaba, y propendia la ap-  
titud del proprio genio. En nada se cono-  
ce tanto de Dios la infinita bondad, y  
ciencia, decia el Gran Padre S. Augustin,  
(17) como en conocer las congruencias de  
los tiempos, y de las propensiones, para  
guiar por ellas à sus criaturas.

Otra circunstancia en honor de nues-  
tra Defuncta, es, que, aunque las mas,  
no todas, de estas aplicaciones de sus Hi-  
jos, fueron efecto del cuidado, y vigilan-  
cia de ambos Padres; pero quien las persi-  
cionò todas, fue la Señora Doña Estepha-  
nia, como es notorio. Todo dòn perfecto,  
todo lo bueno, dixo el Apostol Santiago,  
(18) descende de Dios, que como Padre  
de las Luces ilumina nuestros corazones.  
Pero ay diversidad en esos Dones, dice S.



Pablo, (19) porque à unos les dà Dios solo la voluntad, y el deseo, y à otros dà esto mismo, y adelanta la perfeccion de la obra. Poco, parece, ostenta Dios lo grande de su piedad en dàr solo el querer, dice nuestro Apostol; en lo que se acredita en summo grado benefico, en lo que se manifiesta Dios, es, en concedernos el perfeccionar. Y la radical razon de esta verdad la hallo en el Evangelio fundada. (20) Dàr principio à una obra sin perfeccionarla, ò por falta de voluntad, que arguye ligereza, ò por no haver à el principio considerado los medios precisos, que infiere poca madurez, es en el juicio del mismo Jesu Christo lo mas contemptible: luego comenzarla, y acabarla, es lo mas recomendable. No pudo el Señor D. Joseph de Espinosa dexar todas sus Christianas, nobles ideas, con todos sus bien discurridos apices concluidas, asì porque lo volviò imposible su temprana muerte, como porque la perfeccion de todas ellas la dexò Dios à la Sra. Doña Estephania reservada.

No se me puede negar, que es à quanto puede llegar la fortaleza de una Señora muger. Embiar los Hijos tan lexos, y echar de su proprio lado à las Hijas? (21) De

(19)

Deus est enim qui operatur in vobis velle, & perficere.  
*Epist. ad Philipp.*  
*cap. 2. v. 13.*

(20)

Ne, postea quam posuerit fundamentum, & non poterit perficere, omnes qui vident, incipiant illudere ei.

*Luc. cap. 14. v. 30.*

(21)

Filii tui de longè venient, & Filiae tuae de latere surgent.  
*Isai. cap. 60. v. 4.*



(22)

Fortitudo, & decor  
indumentum ejus.*Proverb. cap. 31. v.*

25.

aquella Muger rara , por fuerte , dixo Salomòn , (22) que tenia un vestido de fortaleza , y honor. Yo dixera , que este no era uno , sino dos vestidos , pues el honor es de distinta especie , que la fortaleza. Pues no es sino un vestido solo , como lo vemos practico en nuestro caso ; porque se hacen tan unos la fortaleza , y el honor , que lo mismo fue haverse nuestra Defuncta para tan arduas empresas fortalecido , que vèr à sus Hijos ilustremente condecorados. Los arrojaba de sì , se echò , y los echaba à la agua , para que se hiciesen hombres, del materno abrigo alexados ; pero siempre encomendados à aquella Divina Pastora , con cuya milagrosa sombra siempre los discurriò , y los logrò vèr protegidos. Algunos discurren à el Nilo por figura , y representacion de las Universidades de Letras ; (23) porque assi como este caudaloso Rio se desahoga por siete bocas , en que se divide ; assi las Universidades se difunden en siete bocas de las siete Ciencias , y de otras tantas Artes Liberales.

(23)  
*Vide Ormaza tom.*  
*2. lib. 3. §. 8.*

Pues notad ahora aquel celebre caso de Moysès. No pudiendo detenerlo yà su Madre en casa , dispuso una cestilla de juncos bien embreada , lo entrò en ella , y  
lo



lo arrojò à las dilatadas profundas aguas del Nilo. Pero cómo? Yendo siempre de guarda de vista Maria su hermana. (24) Y què resultò de aquí? Que la Princeza de Egypto, hija del mismo Rey, de quien iba huyendo, lo recogió, lo adoptò, y lo llevó à su Palacio. Ay cosa mas maravillosa! No solo se viò Moysès libre de haver perecido, sino que en un instante se mirò à Reales honrras exaltado? Sì, y era como preciso. Lo havia su Madre desviado de su maternal abrigo, echandolo à que probasse fortuna, estudiando en la Universidad del Nilo, pero siempre à la sombra de Maria. Pues era como mui necesario, que Moysès, no solo libre de todo peligro se viesse, sino que à supremos Regios honores se exaltasse. No me parece precisa la aplicacion, quando es tan obvia.

O què exemplo dexò nuestra Defuncta à las Madres, que, por no perder de vista à sus hijos, los pierden del todo, dexandolos ciegos en una tenebrosa ignorancia! Excusa frivola, y aun para mi maliciosa, es decir, que no necesitan los hijos los Estudios de las Letras, ni la aplicacion à las Armas, para comer. Què importa, si lo han menester para como hombres raciocinar?

(24)

Stante sorore ejus,  
& considerante  
eventum rei.

*Exod. cap. 2. v. 4.*



cinar? Aun otro primor tuvo esta fortaleza varonil de la Señora Doña Estephania; y es, que como era de genio tan pacifico, en las ausencias de sus hijos, llevaba por principal fin, que se conservasse entre todos una bella harmonia, y correspondiente paz; no porque esta huviesse nunca faltado, sino por evitar la ocasion; y asì, no solo los queria de sì ausentes, sino entre sì distantes. Por esto solia decir con gracejo: *Mis ojos os vean à cada qual en su destino, y retirados cinquenta leguas los unos de los otros.*

Dexadme hacer esta reflexa. Podria nuestra Defuncta dexar de querer mucho à sus Hijos? Claro es, que no: Pues no amar à sus hijos las Madres, es el *verbi gratia* de los imposibles morales: luego era imposible, que dexasse de sentir mucho sus ausencias? Es asì; pero como era su honesto fin, que no se perturbasse la paz, este fin tanto la obligaba à negarse à todo sentimiento. Zelè, y anduve vigilante sobre los malos, dice David, (25) considerando de los pecadores la quietud, y atendiendo à su paz. Paz de los pecadores? Los pecadores no pueden tener paz, dixo Dios por Isaias. (26) Pues sì, tienen los pecadores su paz, pero es aquella, de quien dixo

(25)

Quia zelavi super iniquos, pacem peccatorum videns.

*Psal. 77. v. 3.*

(26)

Non est pax impiis, dicit Dominus.

*Isai. cap. 48. v. 29.*



dixo Jeremias , (27) que la llamaban paz, y no lo era. En una palabra : Esta es aquella paz , que està con la Justicia enemistada , y consiste en que cada qual obre como gustàre , comera los delitos , que quisiere , y ni se castigue la maldad , ni se premie la virtud.

Pues vamos à ver ahora otra paz. La paz de Dios , dice el Apostol à los de Philipo , (28) guarde vuestros corazones , y vuestros entendimientos. Què paz es esta de Dios, Apostol Santo ? Es la que està siempre unida con la verdadera Justicia ? (29) Si , essa es la paz de Dios ; pero si quieres bien penetrarla , solo en este atributo has de llegar à conocerla. Esta es aquella paz , que llega à exceder , y dominar sobre todos los sentidos ; porque el deseo de ella obliga à la criatura , à que se niegue à todo sentimiento. Pues ved aquí la paz , que deseaba nuestra Defuncta , una paz Divina , contradictoria à toda paz mundana. Os parece yà , oyentes mios , que se ha probado bien en nuestra Defuncta lo respectivo à la buena educacion de sus Hijos , que es la primera parte del informe , y examen , que , segun el Apostol , debia hâcer de las Viudas su Timotheo ?

Pues

(27)

Dicebant pax pax, & non erat pax.

Jerem. cap. 6. v. 14.

(28)

*Et pax Dei, quæ exuperat omnem sensum, custodiat corda vestra, & intelligentias vestras.*

(29)

*Justitia, & pax osculatae sunt.*

*Psalm. 48. v. 11.*



Pues passémos à vèr la segunda parte de este Examen , que como dixe con el grande Alapide , se reduce toda à indagar , si la Viuda era charitativa , y limosnèra.

O què *Prado* tan dilatado es en el que entramos , para descubrir Flores en el Jardin ameno de la vida de nuestra venerada Defuncta ! Parece , que no tuvo que embidiar à Judith en la antigua Iglesia Hebrea , ni en la nuestra Catholica Romana à las Paulas , Eustochios , Blesillas , Melanias , Euphrasias , Quirinas , Constancias , y Olimpias. Cierito , que quando lei en Paladio la Vida de esta ultima (30) Viuda de Nebridio , Prefecto de Constantinopla , uno , y otro insignes Protectores del gran Chrysostomo , me pareciò la Señora Doña Estephania un su verdadero retrato. Dos terminos tiene , ò debe tener la misericordia , y charidad : una à los Templos para el Divino Culto : otra , à los Templos vivos de Dios , que son los Pobres. Quien es misericordioso con el Proximo , dà à Dios en sus Pobres : Quien exercita su piedad con los Templos , dà à Dios en el mismo Dios.

Diò à Dios en sì nuestra Defuncta , pues diò quanto pudo dàr para el Culto de Dios,

(30)

Non rus, non solitudo mansit expers largitionis hujus inclytæ, sed & Ecclesiis suppeditavit donaria deputata sacrificio ... Vita sine ulla inani gloria, species nequaquam ficta, benigni mores, mens non gloriosa, animus ab arrogancia alienus, cor minimè turbulentum, spiritus non curiosus, charitas immensa, in omnes utens misericordia, profusè autem in pauperes &c.

*Pallad. in Laufraca cap. 144. ap. Cornel. in Ep. 1. ad Timot. cap. 5.*



Dios, y de su Madre en este Templo. De-  
 xo de ponderar las muchas limosnas de  
 Missas cantadas, y rezadas, que conti-  
 nuamente mandaba celebrar en obsequio  
 de aquella Divina Pastora. Dotò una Fiesta  
 annual à su alto Patrocinio, por memo-  
 ria, y agradecimiento, que por su mano  
 piadosa, como por milagro, havia con-  
 teguido, dando salud à su Hijo el Señor  
 D. Fernando, y restableciendolo de una  
 pierna, que despues de la Guerra de Italia,  
 yà en España, le havia quebrado por tres  
 partes; de fuerte, que aun yà curado, y  
 bueno en lo principal, no podia moverse,  
 sino es con el subsidio de dos muletas. No  
 puedo dexar de hacer reflexa sobre este ca-  
 so milagroso, aunque parezca salto à la  
 seriedad de mi genio, principalmente en  
 este Sagrado sitio. En el Evangelio, que  
 aplica la Iglesia nuestra Madre à las Santas  
 Viudas, (31) dice Christo nuestro Bien,  
 que el que es Docto Celestial, es semejan-  
 te à el Padre de Familias, que saca de su  
 thesoro las cosas nuevas, y antiguas.

De su thesoro, y de lo mas firme, y  
 sobre lo mas estable de su caudal, hizo  
 nuestra Defuncta esta magnifica devota  
 Dotacion. Està bien: pero si esta es de



(31)

Idèò omnis scriba  
 doctus in Regno  
 Cælorum similis est  
 homini patri fami-  
 lias, qui profert de  
 thesauro suo nova,  
 & vetera.

Matth. cap. 13. v.  
 52.



tan pocos años à esta parte , còmo sabeis , y por consiguiente nueva , còmo siendo nueva , pudo hacer , que fuesse juntamente antigua , para que se acreditasse Celestial Doctora ? No lo veis ? Haciendo , que se suspendiera en las paredes de aquella Capilla de este milagro el tropheo. \* No puedo negar , que es nueva esta Dotacion piadosa ; pero tampoco podeis dexar de concederme , que es tan antiguo , que tiene yà *muletas* este devoto Holocausto. De esta fuerte el charitativo genio de esta gran Madre de Familias se hizo sabia del Cielo , consagrando de su thesoro cosas nuevas con el ingenioso arte , de que pareciesen antiguas. Donò tambien por su Testamento , para el adorno del Altar de aquella Divina Pastora , un Frontal , que fuesse de la tela mas costosa , y acendrada.

A este devota piedad debemos tambien atribuir la que en sus nobles Hijos hemos visto resplandecer ; pues su Hijo benjamin , por menor ( ademàs de otras dos ) dotò otra Fiesta perpetua à el Patrocinio de esta Divina Señora ; de fuerte , que con esta , la de su Madre amada , y la que le consagra el Venerable Clero de esta Iglesia , queda perpetuado en ella un annual solem-

\* *Alude à estár colgadas en la Capilla las muletas , que dexó de usar el Paciente por la intercession de la Virgen nuestra Señora con Titulo de Divina Pastora.*



lemnissimo Ternario; aunque en el año proximo passado, por otra Fiesta, que añadió el mismo Señor, se hizo Quaternario de la mayor solemnidad. Con el mismo exemplo su Hijo (el mayor oy) dió liberalmente para el mas decente servicio del Altar de esta Señora, una Palangana, y Jarro mui primoroso de Plata, para que sirviesen en los Divinos Sacrificios, que en él se celebrassen.

Esto es haver sabido dár à Dios en Dios. Veamos ahora, como supo dár à Dios en sus Pobres. No hubo alguno, que no experimentasse la piadosa liberalidad de su mano. Daba continuas limosnas, unas ocultas, para huir el peligro de la vanidad, otras publicas, para alentar à los proximos con el buen exemplo. No solo queria, que à el Pobre no se le negasse lo que pedia, sino que llevaba asperamente, que por los Criados se les dixesse la menor palabra, que pudiesse ocasionarles disgusto. En el fatal referido año de 1750. daba de comer todos los dias à muchos niños pobres, no satisfaciendose solo con darlo, sino que con su propia mano havia de repartirlo: y era con tan Christiano singular arte, que añadia à esta charidad la mortificacion de co-



merse por esta ocasion mui tarde en su casa, para que su charidad, y misericordia, no solo fuesse profusa, sino mortificada.

Para este mismo fin criaba siempre una Niña Expuesta, ò de la Misericordia, à quien, demàs de enseñarla la Doctrina Christiana, lavaba, y vestia por sus proprias manos. Y aun morejandola esta accion algunas de las demàs Criadas, explicandole, con decir: Quien le dixera à Fulana, que Vmd. le havia de servir? Respondia: *Dios es gran Padre, y à nadie desampara.* Tenia un corazon tan grande, y dilatado, que le servian de enfanches las urgencias; tanto, que en el referido año de 1750. llegando los Mayordomos à explicar las estrechez de la Casa, y que con la esterilidad no se podia subvenir à pagar algunas deudas, y que lo que mas se sentia era la precisa atencion à tanta assignacion mensual, como para su decente manutencion tenia señalada à cada uno de sus Hijos, y que esto era lo primero, à que se debia atender, les decia: *Ellos se empeñan en congojarme el animo, y yo pienso en dilatarlo; pues es Dios gran Padre, y sino falta à las Hormigas, no ha de faltarme à mí.*

Esta dilatacion de animo produjo en  
nuef-



nuestra Defuncta sus dos como naturales efectos: uno el de su Christiana virtud, y arregladas operaciones: y otro el de haverle augmentado sobre modo su caudal. Muchas veces he solido reflexar sobre un dicho de David. (32) Yo, Señor, le dice à Dios, corrì por el camino de tus Mandamientos. Es para mi esto dificil de entender. El camino de los Mandamientos, no es el que nos conduce, y lleva à la vida eterna de la Gloria? Afsi se lo expresò Christo mi Bien à aquel Mancebo, de quien habla S. Matheo. (33) Pues ved aquí, como parece se contraria David à el mismo Christo. Dixo el Señor, que el camino, que nos guia à la Bienaventuranza, es estrecho, y escabroso. (34) Pues por un camino tal, como podia correr por el David? Atended à su causal. Corri, dice, por este escabroso camino, y estrecha senda, sin dificultad, porque dilataste, Señor, mi corazon. Pues un corazon dilatado, lo mas dificil, y lo mas perfecto, lo verà siempre con facilidad conseguido.

Otro efecto, que llamè como natural produccion de la dilatacion de animo, que admiramos en nuestra Defuncta todos, es, que mientras su gasto era mas crecido,

se

(32)

Viam mandatorum  
tuorum cucurri,  
cum dilatasti cor  
meum.

*Psalms. 118, v. 32.*

(33)

Si vis ad vitam ingredi, serva mandata.

*Matth. cap. 19. v. 17.*

(34)

Quàm angusta porta, & arcta via est, quæ ducit ad vitam!

*Ejusd. Matth. cap. 7. v. 14.*



se via su caudal mas augmentado. Yà os acordarèis, dixe, que nuestra Defuncta parecìa à la Sabidurìa misma. Pues esta, dice de sì, que era poderosa, y que tenìa consigo una immensurable riqueza. (35) Este literal passage lo lee Symmacho de este modo: De mi salen, y se comunican las riquezas todas. Y està mui bien leido de esta suerte, si esta ultima se entiende causal de la primera parte: porque lo mismo es en las riquezas bien repartirse, que llegar excessivamente à acrecentarse. Bien comprueba esta verdad aquel caso de Elisèo. (36) Pidiò à su Padre, y Maestro Elias, que le comunicasse su espiritu doblado. Doblando el espiritu de Elias, el hombre de espiritu mayor, que el Mundo viò? Sì: y era como natural la petition, ò el fin, y efecto de la petition de Elisèo. Miradlo: El espiritu, que en Elias consideraba Elisèo uno, lo calificaba de dos en sì mismo; porque el espiritu, que en Elias era uno solo por en sì contenido, se debia reputar dos en Elisèo por comunicado.

O fruto, ò efecto imponderable de la bendita limosna! Convertirse en augmento el proprio gasto! Què buen informe darìa nuestro Timotheo à su Pablo sobre

(35)  
Mecum sunt divitiæ,  
& gloria, &c.  
*Proverb. cap. 8. v. 18.*

A me sunt divitiæ.  
*Symmach. hic.*

(36)  
Fiat in me duplex  
spiritus tuus.  
*Lib. 4. Reg. cap. 2. v. 7.*



bre la misericordia charitativa de nuestra venerada Defuncta? No menos lo diera de su humildad, y modestia, con que completò todas las buenas partes de una verdadera Viuda. Su recogimiento, la honestidad de su trage, dár por su mano à los Pobres la limosna, lavar, y vestir à la desvalida sin Padres, què otra cosa significan, que una humillacion excelente? De esto què podiamos esperar, sino que si la muerte es como la vida, haver tenido, como tuvo, una tranquila, y resignada muerte. Con el Baculo de aquella Divina Pastora, que tuvo consigo todo el tiempo de su enfermedad, eran tus tiernos coloquios; porque en la Vara de Jesè milagrosa, y en su Baculo portentoso, cifraba sus consuelos todos. (37)

Muriò, pues, tan en sana paz, como havia vivido, siendo las ultimas palabras, que articulò en esta vida, encomendar en las manos del Señor su alma. Acabò la carrera de su vida esta verdadera Christiana, imitando à Christo su Capitan, y Maestro, en cuya voluntad resignada conformò su muerte con su arreglada vida. Esta nos viste de una piadosa confianza, de que estará gozando de Dios por eternidades de Gloria. De aquella Muger fuerte, que antes dixe, tenia un vest-

rido

(37)

Virga tua, & baculus tuus ipsa me consolata sunt.

*Psalm. 22. v. 4.*



(38)  
*Cajetan. ibi.*

(39)  
*Et ridebit in die no-  
visimo.*

*Proverb. ubi sup.*

(40)  
*Lutea vasa portan-  
tes.*

tido de fortaleza , y honor , expone el gran Cayetano , (38) que era un vestido de modestia , de humildad , y de recato. Y que afirma de esta bella muger el Texto? Que en el ultimo dia de su vida , o desde el , daría principio à reirse , porque desde entonces comenzaría con Dios à gozarse. (39)

Aksi espera nuestra piadosa confianza, aya sucedido , y esté sucediendo à nuestra charitativa Defuncta. Esto es quanto la Fè humana puede discurrir , pues no puede llegar à mas , que à calificar por lo que vè exterior. No ay duda , que son de barro (40) los Vasos , en que llevamos la carga de nuestra mortalidad ; pero tambien no la ay , en que la gracia , con que Dios nos previene , y con la que con nosotros coopera , es à nuestra fragilidad superior. Con esta creo venció nuestra Defuncta los peligros de esta mortal caduca vida , y que estará gozando las inexplicables delicias de la Eterna.

*Requiescat in pace.*

DIXI.

\*\*\* \*\*

Con licencia: En Sevilla, en la Imprenta de Don Florencio Joseph de Blàs y Quesada, Impresor Mayor de dicha Ciudad.